

Repräsentationen von **Krieg** in (Kinder- und Jugend-)Literatur

Jahrestagung der Lisa Tetzner und Kurt Kläber- Gesellschaft 2024

WANN

Freitag, 04.10.24 –
Samstag, 05.10.24

WO

Humboldt-Universität zu Berlin

Hauptgebäude, Unter den Linden 6, 10117 Berlin,
Raum 2249 A (1. Zwischengeschoss)

TAGUNGSORGANISATION:

PROF. DR. JULIA BENNER & ANIKA GUSE



Freitag, 04.10.24

Anreise bis 13.00 Uhr

- 13.30-14.00** Julia Benner & Anika Guse: Begrüßung
- 14.00-14.45** Christiane Dornheim-Tetzner: „...nur das Leben, das Weiterleben gilt noch!“ - aus den Briefen Lisa Tetzners an ihre Familie in Deutschland
- 14:45-15.15** Pause
- 15.15-15.45** Larissa Carolin Jagdschian: Aus den Trümmern des Krieges. Kinderstädte in deutschsprachigen Kinder- und Jugendromanen nach 1945
- 15.45-16.15** Anika Guse: „Der Kriegsjugend zum Gedächtnis, der Nachkriegsjugend zur Mahnung“: Peritexte der *Kinderodyssee*
- 16.15-16.45** Pause
- 16.45-17.15** Carmen Stange: „Irgendwo in der Welt machen sie immer Krieg [...]“. Kinder, Krieg und Kanonen in Lisa Tetzners *Hans Urian oder Die Geschichte einer Weltreise*
- 17.15-18.30** Britta Wilmsmeier & Silvia Freund: Märchenerzählen und Erzählcafé
- 19.00** Abendessen (Restaurant Hoa Rong, Georgenstraße 25, 10117 Berlin)

Samstag, 05.10.24

- 09.15-09.30** Maria Becker: „Mir hat das Buch wunderbar gefallen, wenn man überhaupt von 'gefallen' reden kann“. Die *Kinderodyssee* in Leser:innenbriefen 1945-1954
- 09.30-09.45** Anna Lehninger: Zwischen Solidarität und Geistiger Landesverteidigung. Kinderzeichnungen für die Schweizer Kinderzeitschrift *Der Globi* zwischen 1939 und 1945
- 09.45-10.00** Diskussion
- 10.00-10.30** Pause
- 10.30-11.00** Henning Podulski: „Es war ein gewaltiges Hinundherwogen von Massen.“ Ruhrkrieg und Mythos in Kurt Kläbers *Barrikaden an der Ruhr*
- 11.00-11.30** Anna Stemmann: Dekonstruktion eines vermeintlichen Kriegshelden – Zoran Drvenkars *Kai zieht in den Krieg und kommt mit Opa zurück*
- 11.30-11.45** Pause
- 11.45-12.30** Adriana Acquaviti: (Zeit-)Reise durch die Erinnerung: Zur Darstellung transgenerationaler Kriegstraumata in Kiku Hughes autofiktionaler Graphic Novel *Displacement* (2020)
- 12.30-14.00** Mittagessen (Ristorante Bella Vita, Mittelstraße 62, 10117 Berlin)
- 14.00-14.30** Alina Behrend: Krieg im aktuellen, deutschsprachigen, erzählenden Bilderbuch – eine vergleichende Analyse
- 14.30-14.45** Abschlussdiskussion
- 14.45-16.00** Mitgliederversammlung